

DECENALA DE LIMBĂ, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ

SIMPOZION INTERNAȚIONAL

METODE ACTIV-PARTICIPATIVE ÎN LECȚIILE DE LIMBĂ

PERIOADA DE DESFĂȘURARE: 29 -31 martie 2017

PERIOADA DE ÎNSCRIERE pentru **SECȚIUNEA COMUNICĂRI ȘI REFERATE:**

- ❖ 15 decembrie 2016- 15 februarie 2017 (se completează fișa de înscriere și se trimite prin e-mail la adresa: decenala.lccr@gmail.com)

LOCUL DE DESFĂȘURARE:

- ❖ Scuola Secondaria I° Grado A.Manzoni, Piazza Garibaldi 2, Udine- **Aula Magna**

ORGANIZATORI:

- **INSTITUTUL LIMBII ROMÂNE**
- **CONSULATUL GENERAL AL ROMÂNIEI LA TRIEST**
- **UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA**
- **INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN DE LA VENEȚIA**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO III UDINE**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO IV UDINE**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO GIOVANNI XXIII° DI TRICESIMO**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO RANDACCIO, MONFALCONE**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO MARCO POLO, TRIEST**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO BRUGNERA, PROVINCIA PORDENONE**

ARGUMENT

Noile dimensiuni europene ale educației generează provocări în domeniul dezvoltării resurselor umane. Astfel, se promovează ideea că o școală în permanentă evoluție are nevoie de cadre didactice cu o pregătire modernă care să își adapteze stilul de muncă la noile dinamici educaționale europene.

Cadrele didactice din străinătate sunt chemate să abordeze în spirit novator teme specifice programei de limbă, cultură și civilizație românească, să promoveze interdisciplinaritatea, multiculturalitatea și activitățile extracurriculare în parteneriat cu instituțiile abilitate și comunitățile locale.

Prin obiectivele sale, simpozionul își propune să le faciliteze participanților o nouă viziune asupra școlii europene prin schimbarea perspectivei asupra rolului actorilor implicați în actul educațional.

SCOPUL:

Simpozionul constituie un bun prilej atât pentru prezentarea și promovarea experiențelor acumulate pe parcursul unui deceniu de activitate privind abordarea interdisciplinară a conținuturilor de limbă, cultură și civilizație românească cât și pentru fundamentarea/ dezvoltarea parteneriatelor în vederea realizării de proiecte și programe europene.

OBIECTIVE:

- celebrarea unui deceniu de activitate neîntreruptă în cadrul proiectului limba, cultura și civilizație românească (lccr);
- îmbunătățirea relațiilor de colaborare, cooperare între toți factorii implicați în formarea și dezvoltarea tinerei generații;
- formarea continuă a personalului didactic implicat în predarea lecțiilor de limbă, cultură și civilizație românească (lccr);

- facilitarea cunoașterii unor metode moderne, activ – participative folosite de cadrele didactice, care s-au demonstrat eficiente în stimularea interesului copiilor față de actul de învățare în limba română;
- promovarea imaginii României prin activități/ acțiuni de punere în valoare a limbii, culturii civilizației românești;
- valorizarea potențialului creativ al elevilor români din străinătate.

SECȚIUNILE SIMPOZIONULUI:

1. **Comunicări și referate** (prezentări în ppt/ video, lucrări în rezumat);
Notă: Cadrele didactice au posibilitatea să împărtășească din experiență proprie, prezentând secvențe de lecții în care au aplicat metode și tehnici activ-participative.
2. **Proiecte/parteneriate educaționale** (prezentări în ppt/ video, rezumate);
3. **Concurs de creație ”Povestea numelui România” și expoziție** cu lucrările elevilor;
4. **Moment artistic** – Integrarea activităților didactice și culturale în limba română în planurile formative ale școlilor (POF).

CONDITII DE PARTICIPARE: directă sau indirectă

Notă: Nu se percepe taxă de participare.

REGULAMENT PRIVIND REDACTAREA LUCRĂRILOR ȘI A REFERATELOR CADRELOR DIDACTICE

TEMA: “METODE ACTIV-PARTICIPATIVE ÎN LECȚIILE DE LIMBĂ”

- lucrările/referatele vor avea maximum 3 pagini, vor fi tehnoredactate în format A4, font Times New Roman, caractere de dimensiune 12, margini de 2 cm;
- titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman, 14, bold), centrat;
- la două rânduri de titlu se va scrie numele și prenumele cadrului didactic, școala/localitatea/regiunea (Times New Roman, 12, bold);
- lucrarea va fi salvată cu **Numele autorului - titlul lucrării** și va fi expediată ca *fișier atașat* pe următoarea adresă (de e-mail): **decenala.lccr@gmail.com** până la data de **15 februarie 2017**;
- lucrarea/referatul trebuie să respecte scrierea în limba română (cu semne diacritice);
- lucrările vor fi publicate în revista simpozionului (în format electronic, cu ISBN) pe care participanții o vor primi împreună cu diploma.

Notă: Vă rugăm ca lucrările/ fișierele trimise să fie compatibile cu sistemul Word 2003.

Termen de trimitere a lucrărilor/ fișierelor: 15 februarie 2017.

DERULAREA ACTIVITĂȚILOR SIMPOZIONULUI

ZIUA: 31 martie 2017

- **Primirea participanților:** 13.30 – 14.00
- **Festivitatea de deschidere:** ora 14.00
- **Prezentarea lucrărilor cadrelor didactice:** 14.30 – 16.30. Autorii vor prezenta un rezumat al lucrării (sau cele mai importante idei), în maximum 5-7 minute, într-o modalitate la alegere (inclusiv ppt/video).
- **Moment artistic:** 16.30-17.00
- **Festivitatea de premiere a concursului:** 17.00- 17.30
- **Concluzii:** 17.30- 18.30.

REGULAMENT PRIVIND CONCURSUL DE CREAȚIE

”Povestea numelui România”

Argument :

Concursul “ **Povestea numelui România**” își propune să valorifice potențialul creativ al elevilor din diaspora participanți la proiectul “ Limbă, cultură și civilizație românească”, program implementat în școli din mai multe țări europene de MENCS și ILR, în colaborare cu ministerele omoloage.

Concursul “ **Povestea numelui România**” se dorește a fi și o formă de evaluare a capacității copiilor și elevilor de-a exprima fie prin *creație plastică*, fie prin intermediul unei *compoziții literare* (compunere/ poezie/ eseu) viziunea proprie despre țara de origine.

În privința *compoziției literare* facem următoarele precizări: concurenții trebuie să aleagă **7 cuvinte cheie**, reprezentând literele care compun numele România. Pentru litera “ â” se admit cuvinte care o conțin (litera).

Plecând de la titlu,” **Povestea numelui România**”, și folosind cuvintele cheie, elevii vor crea fie o compoziție plastică fie una literară (compunere/poezie/ eseu).

În ceea ce privește participarea elevilor de vârsta școlară care vor concura cu compoziții literare (compuneri/ poezii/ eseu), evaluarea va urmări competențele de exprimare corectă, gramaticală, logică și ortografică, în spiritul normelor limbii române literare și totodată capacitatea de folosire creativă, expresivă și variată a acesteia.

Obiective:

- dezvoltarea spiritului creativ și de competiție al elevilor care participă la lecțiile de limbă, cultură, civilizație românească;
- încurajarea schimburilor de experiență culturală între elevii de origine română din regiuni/ țări implicate în proiectul limbă, cultură, civilizație românească (lccr) și între cadre didactice;
- stimularea și cultivarea exprimării literare în limba română a elevilor din diaspora.

Modalitatea de organizare a concursului:

a) Condițiile de participare

Fiecare cadru didactic poate participa cu maximum 3 copii/ elevi din învățământul preșcolar, primar, gimnazial și liceal. Participanții se pot înscrie la una dintre secțiunile de mai jos:

1. Secțiunea creație plastică: *pictură, desen, grafică, etc – (acuarelă, guașă, creion, ceracolor, etc.)- format A4*

Notă: Pentru această secțiune lucrările plastice se vor trimite prin poștă la adresa: **Scuola dell’Infanzia Monsignor Cossetini, via Vipacco, N.9, 33100 Udine până la data de 15 februarie 2017 (data poștei).**

2. Secțiunea compoziție literară (compunere, poezie, eseu) pe tema dată

Lucrările trimise vor respecta următoarele **criterii de elaborare:**

- concurenții trebuie să aleagă **7 cuvinte cheie**, reprezentând literele care compun numele România.

Notă: Pentru litera “â” se admit cuvinte care o conțin (litera).

- plecând de la titlu, ” Povestea numelui România”, și folosind cuvintele cheie, elevii vor realiza o compoziție literară (compunere/poezie/ eseu). **Cuvintele cheie se scriu boldat.**
- se evaluează capacitatea de a introduce în compoziție fiecare dintre cuvintele cheie care alcătuiesc numele România.
Notă: Concurenții pot utiliza (în compunere/poezie/ eseu) cuvinte și expresii artistice întâlnite în lectura particulară și pot folosi personaje îndrăgite din cărțile românești citite.
- creațiile literare vor fi tehnoredactate în format A4, cu font Times New Roman, caractere de dimensiune 12, margini de 2 cm, maximum 2 pagini;
- titlul va fi scris centrat, cu majuscule (Times New Roman, 14, bold);
- numele și prenumele elevului, clasa, școala, localitatea, numele cadrului didactic coordonator se vor scrie la două rânduri de titlu (Times New Roman, 12, bold).

b) Etapele desfășurării concursului (calendar)

1. Lansarea concursului: 10 decembrie 2016
2. Înscrierea și primirea lucrărilor: 15 ianuarie -15 februarie 2017
3. Jurizarea lucrărilor: 20 februarie-1 martie 2017
4. Publicarea rezultatelor și expunerea lucrărilor : 15 martie- 30 martie 2017
5. Festivitatea de premiere (în cadrul simpozionului): 31 martie 2017

c) Criteriile de evaluare

Secțiunea creație plastică

- încadrarea în temă - 20p
- legenda cuvintelor cheie pe spatele lucrării - 20p
- creativitatea și originalitatea - 20p
- impactul vizual și comunicativ - 20p
- unitatea compoziției - 20p

Notă: Lucrările vor fi evaluate pe următoarele grupe de vârstă: 3-5 ani, 6-8 ani, 9-11 ani, 12-15 ani și 16-18 ani

Secțiunea compoziție literară/scriere creativă (compunere, poezie, eseu):

- respectarea structurii corespunzătoare fiecărui tip de scriere creativă (compunere/ eseu sau poezie) -15 puncte
- încadrarea în tema propusă, originalitate în tratarea acesteia, concordanță între conținutul compunerii/ poeziei/ eseului și titlul dat -15 puncte
- introducerea adecvată, logică și coerentă în compunere a **cuvintelor cheie** din numele propriu România – 21 puncte
- utilizarea adecvată a modalităților de expresie și a tehnicilor de construcție a textului în funcție de genul/ specia literară abordată - 10 puncte
- unitatea compoziției – 10 puncte
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul: coerența textului redactat, corectitudinea, logica și claritatea, precizia, nuanțarea și expresivitatea limbajului -10 puncte
- respectarea normelor de ortografie -10 puncte
- folosirea corectă a semnelor de punctuație, așezarea în pagină -5 puncte
- încadrarea în limitele de spațiu indicate – 4 puncte

Notă: Lucrările vor fi evaluate pe următoarele grupe de vârstă: 8-9 ani, 10-11 ani, 12-14 ani, 15-18 ani

PROFESORI COLABORATORI:

❖ *din Italia*

1. Lungu Gabriela
2. Bălan Carmen
3. Spiridon Giorgia
4. Nicoară Angela
5. Gherghel Vivianne
6. Istrate Ana
7. Dolca Ioana
8. Bucşai Ioana
9. Ungureanu Mirela Luminița
10. Agape Rodica
11. Păun Elena Silvia
12. Luduşan Ileana
13. Dumitru Mirtis
14. Opreş Adriana Ioana
15. Mărăşescu Ileana
16. Antoniu Ioana
17. Gugianu Luminița
18. Chindea Mirela Corina
19. Creţan Mihaela
20. Andraş Maria Gabriela

❖ *din România*

21. Rad Aurora
22. Matei Irina
23. Voica Alina
24. Dorina Podină

PENTRU INFORMAȚII SUPLIMENTARE:

prof. Mirela Corina Chindea

prof. Mihaela Cretan

prof. Maria Gabriela Andras

FIȘA DE ÎNSCRIERE

SIMPOZION INTERNAȚIONAL

**DECENALA DE LIMBĂ, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ
METODE ACTIV-PARTICIPATIVE ÎN LECȚIILE DE LIMBĂ**

Numele si prenumele cadrului didactic: _____

Telefon: _____

E-mail: _____

Școala de proveniența: _____

Localitatea: _____

Țara: _____

Titlul lucrării: _____

Modul de participare:

- directă*
 indirectă

Termen limită de trimitere a lucrărilor/ fisierelor: 15 februarie 2017

Data,

Semnătura,

FIȘA DE ÎNSCRIERE
CONCURS DE CREAȚIE
”POVESTEA NUMELUI ROMÂNIA”

Numele si prenumele cadrului didactic îndrumător: _____

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Grupa de vârstă	Secțiunea- titlul lucrării	Scoala de proveniență
1.				
2.				
3.				

Termen limită de trimitere a lucrarilor: 15 februarie 2017

Data,

Semnătura,